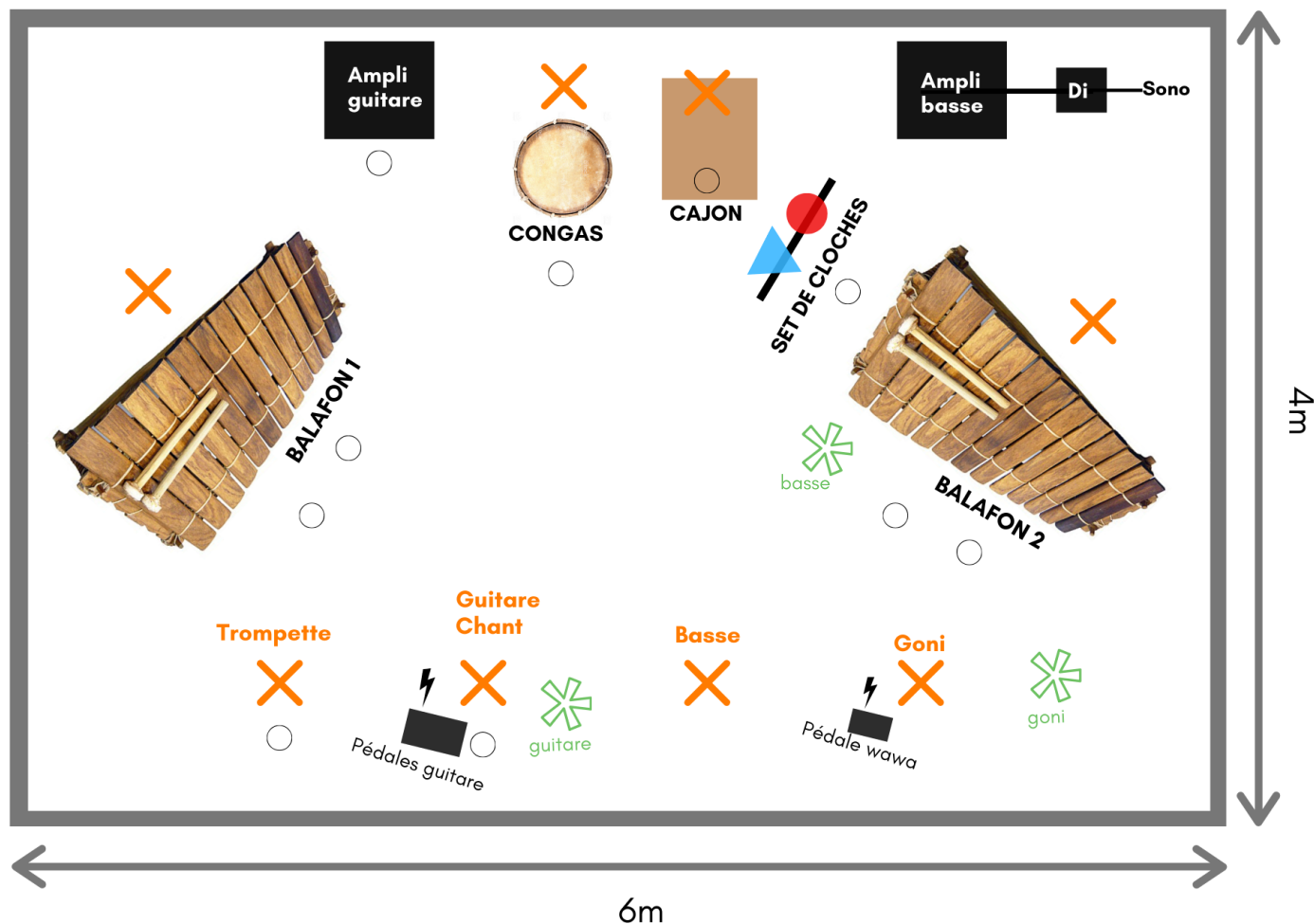


MINNDIAKA live set

FICHE TECHNIQUE

Durée des balances : 1h (installation non comprise)

Durée du spectacle : 1h30 (12 titres)



Ligne	Instrument	Micro
1	Guitare	Sm57
2	Basse	Ampli sur Di
3	Cajon	Micro cajon actif (à l'intérieur)
3	Set de cloches	Sm58
4	Bouga (congas)	Sm57
5	Chant	Sm58
6	Trompette	Sm58
7	N'Goni (kora)	Preamp sur Di
8	Balafon 1G	Sm57
9	Balafon 1D	Sm57
10	Balafon 2G	Sm57
11	Balafon 2D	Sm57

X musicien

*** position instrument non joué**

○ micro

⚡ alim 12V

5 musiciens sur scène naviguant autour de 8 postes :

- Guitare/chant
- Basse
- Cajon/set de cloches
- Congas
- Balafon 1
- Balafon 2
- Goni
- Trompette

Nous sommes autonomes en micros et pieds de micro.

MINNDIAKA live set

RIDER

Ce document vous donne les préférences d'accueil relatives au groupe Minndiaka. Ces demandes sont adaptables. Pour toute question, vous trouverez la liste des contacts ci-dessous.

PARKING / ACCES

Merci de prévoir deux places de parking pour les véhicules du groupe, situées non loin de la scène/salle pour décharger du matériel conséquent. L'emplacement devra être sécurisé, dans l'hypothèse où les musiciens aient du matériel à stocker dans les véhicules (notamment en période de résidence, ou si logement sur place après la représentation).

CATERING / ACCUEIL

Un endroit calme avec catering pour 6 personnes serait apprécié : eau, café, thé, bière, encas d'après concert. Un repas équilibré est à prévoir pour 6 personnes.

HEBERGEMENT

Si l'hébergement est spécifié dans le contrat de cession comme étant à la charge de l'organisateur, une solution d'hébergement pour toute l'équipe (6 personnes) est à prévoir. Prévoir 6 chambres single. A défaut 3 chambres twin (un lit par personne).

PLATEAU

Au soin de l'organisateur, de s'orienter vers une ambiance chaude et intimiste.

communication / logistique

Carla +33 6 10 70 05 24

demandes techniques

Anthony +33 6 51 82 15 78

MINNDIAKA live set

RIDER

Minndiakka mêle des instruments ethniques d'Afrique de l'Ouest avec des instruments de musiques actuelles. Les ambiances sonores peuvent être aussi bien nuancées, subtiles qu'énergiques (distorsions guitare, solo de percussions...).

Le groupe fournit le matériel suivant :

- Guitare : 1 x SM57
- Cloches : 1 x SM58
- Congas : 1 x SM57
- Balafon 1 : 2 x SM57
- Balafon 2 : 2 x SM57
- Trompette : 1 x SM58
- Voix : 1 x SM58
- Cajon : Micro cajon (actif) à l'intérieur
- Goni : instrument-Jack-pédale-Jack-Di-Xlr-sono
- Basse : via Di (Amp-Jack-Di-xlr-sono)
- Câblage
- 9 pieds de micro

L'organisateur se doit de fournir au groupe :

- 5 retours de scène indépendant
- 1 chaise sans accoudoir
- 5 petites bouteilles d'eau sur scène
- Un système son de qualité professionnelle adapté au lieu de représentation

TECHNIQUEMENT AUTONOME SUR PETITE JAUGE

Le groupe possède également un matériel de sonorisation pour petite jauge (100 personnes) et peut sur demande l'apporter sur site.

Merci de nous accueillir sur votre évènement !

communication / logistique

Carla +33 6 10 70 05 24

demandes techniques

Anthony +33 6 51 82 15 78